

@uruFrie

ボタニカルクイリング通信 [クルフレ]



Kiiko (護得久喜伊子) 「花飾り」

認定教室のご案内

北海道

Paper Craft & Create kikki's nest
北海道札幌市
http://kikkisnest.jimdo.com/
kikkisnest@gmail.com

山形県

Ange Clarte クイリング教室
山形県山形市
ange_clarte@hotmail.com

群馬県

パキラズガーデン クイリング教室
群馬県前橋市広瀬町
https://ameblo.jp/pakirarirurero/
quill_pakira@yahoo.co.jp

埼玉県

なかたにもとこ クイリング教室
《オンラインレッスン対応》
埼玉県所沢市
https://ameblo.jp/shopstripe/
info@e-bison.co.jp

QUILLING TOOLBOX ペーパークイリング教室
埼玉県川口市
instagram.com/quilling_toolbox
quilling_tb2525@gmail.com

大森千恵ペーパークイリング教室
埼玉県ふじみ野市
chie.omori@gmail.com
https://ameblo.jp/stowbridge-18

クイリング教室 Me time
埼玉県深谷市
https://ameblo.jp/sr-quilling
metime.pq@gmail.com

千葉県

Bell Avenue Quilling
千葉県千葉市
https://bellavenuequilling.blog.fc2.com/
bellavenuequilling@gmail.com

咲蘭(さくら) ペーパークイリング&水引教室
千葉県習志野市
https://ameblo.jp/sakura10050404/
sakura10050404@yahoo.co.jp

J-Yasuhira ペーパークイリング教室
千葉県習志野市
https://profile.ameba.jp/minkun77/
heartfull728@ch.em-net.ne.jp

アトリエ・ピオラ
千葉県柏市
tomoco-u@nifty.com

東京都

アトリエ・ピオラ
東京都葛飾区四つ木・宝町
tomoco-u@nifty.com

Coco's quilling garden
ペーパークイリング教室
東京都葛飾区
https://ameblo.jp/coco-quilling0411/
coco.quilling0411@gmail.com

ひよだまり クイリング教室
東京都江東区
https://ameblo.jp/hiyodamari-baby/
info@hiyodamari.com

Pretty Paper クイリング教室
東京都中央区東日本橋
http://pretty-paper406.jimdo.com/
n32425aomi406@outlook.jp

Kouca
東京都文京区
https://www.kouca2020.com
kouca.lesson@gmail.com

高橋ゆうこクイリング教室
東京都足立区
https://s.ameblo.jp/quiling/
konbu1224@gmail.com

Satellier さ*とりえ クイリングレッスン
《オンラインレッスン対応》
東京都大田区
https://ameblo.jp/s-quilling/
tym-q137@tc4.so-net.ne.jp

Hana's Paper Quilling Salon
La Maison De Ami ~友達の家~
東京都品川区
https://maisondeami.wixsite.com/home
lovequilling_hana@yahoo.co.jp

なかたにもとこ クイリング教室
《オンラインレッスン対応》
東京都新宿区四谷
https://ameblo.jp/shopstripe/
info@e-bison.co.jp

Harry's quilling 教室
東京都八王子市
https://ameblo.jp/harrys-quilling/
prettyharry603@yahoo.co.jp

ニツ橋麻貴子 クイリング教室
東京都日野市
https://ameblo.jp/asakif2/
asakif2@yahoo.co.jp

chiaki * Quilling.art
東京都日野市
https://www.instagram.com/c_quilling_art/
c_quilling.art@gmail.com

アトリエ ハートラップ
東京都多摩市
le-beaute@docomo.ne.jp

しらすすみ クイリング教室
東京都府中市
http://totoquilling.wix.com/totoquilling/
totoquilling@jcom.zaq.ne.jp

神奈川県

植村真奈美 クイリング教室
《オンラインレッスン対応》
神奈川県横浜市保土ヶ谷区
http://uefamilymanami.wixsite.com/primopasso
uefamily_manami@yahoo.co.jp

Studio Paper Around (主宰 有田真季子)
神奈川県横浜市港北区・都筑区
http://paperaround.main.jp
studio@paperaround.main.jp

アトリエ コール (Atelier Couleur)
神奈川県横浜市青葉区
https://ameblo.jp/petit-0509/
ateliercouleur0605@yahoo.co.jp

Prime たかのなおこ クイリング教室
《オンラインレッスン対応》
神奈川県横浜市旭区・瀬谷区
https://www.prime-biz.net
info@prime-biz.net

アトリエ ハートラップ
神奈川県厚木市・大和市
le-beaute@docomo.ne.jp

Atelier * Olive クイリング教室
神奈川県鎌倉市
https://ameblo.jp/olive-atelier/
a.o.paper.q@gmail.com

パンピーニ クイリング教室
《オンラインレッスン対応》
神奈川県鎌倉市
norizo@ymail.ne.jp

石川県

咲蘭(さくら) ペーパークイリング&水引教室
石川県金沢市
https://ameblo.jp/sakura10050404/
sakura10050404@yahoo.co.jp

クイリング教室 アトリエ Poppy
石川県小松市・能美市
hana.yori.poppy@gmail.com

後藤洋子クイリング教室
石川県加賀市
yoko818@icloud.com

長野県

ペーパークイリング教室 Country Friends
《オンラインレッスン対応》
長野県松本市梓川・東筑摩郡山形村
https://quilling.xii.jp/
azusa@quilling.xii.jp

ペーパークイリング PLUS MORE
長野県諏訪市・上伊那郡辰野町
http://www.kamiobi.com/

山梨県

paperworks 花 mizuki
山梨県甲府市内
https://ameblo.jp/akurua/
paperasobi@gmail.com

Quilling-art アトリエ K
山梨県大月市
https://ameblo.jp/madame0115/
madame0115@gmail.com

静岡県

くるくる art クイリング教室
静岡県静岡市駿河区・葵区
kuru-kuru-arts1009@live.jp

Prime たかのなおこ クイリング教室
《オンラインレッスン対応》
静岡県静岡市葵区・駿河区
https://www.prime-biz.net
info@prime-biz.net

ルルク・クイリングテラス
静岡県掛川市
http://blog.goo.ne.jp/couleur228/
piz442sg@yk.commu.fu.jp

アトリエ promnade
静岡県磐田市・浜松市・湖西市・豊橋市
https://ameblo.jp/promenade0802/
smilesato0802@icloud.com

愛知県

Atelier花音クイリングstudio
《オンラインレッスン対応》
愛知県名古屋市中区大須
http://www.atelier-kanon.com/
kanon420@gmail.com

クイリング教室 Green necklace
愛知県名古屋市中区千代田
greennecklace2710@gmail.com

Paper Plus (主宰 兵藤成美)
愛知県小牧市
https://ameblo.jp/atelier7r3/
atelier7r3@gmail.com

ペーパークイリング教室 La Flora
《オンラインレッスン対応》
愛知県岡崎市・安城市
paperquilling.laflora@gmail.com

滋賀県

Natsumi.M ペーパークイリング教室
滋賀県大津市下阪本
https://natsumi-quilling.com/
info@natsumi-quilling.com

京都府

アトリエ*A クイリングアート教室
京都府京都市
http://atelier-a.info/
info@atelier-a.info

大阪府

ペーパークイリング教室「papier」
大阪府大阪市
http://papier.main.jp/
papier.fuku@gmail.com

L'atelier KCO
大阪府大阪市阿倍野区
kco.quilling@gmail.com

アトリエ*A クイリングアート教室
大阪府大阪市阿倍野区
http://atelier-a.info/
info@atelier-a.info

せきまきこ クイリング教室

大阪府大阪市浪速区・東大阪市・堺市
https://ameblo.jp/maco-quilling/
s_m_seki@ybb.ne.jp

あんりー♥ANRY

大阪府高槻市安満北の町・天神町
https://ameblo.jp/ritsu1114/
anry1027@yahoo.co.jp

クイリングと彩色&シルバー教室*ふるろん*
* & parure *
大阪府八尾市
https://www.facebook.com/floron.miyoshisuda/
miyoshi.suda@gmail.com

兵庫県

みしなまきこ クイリング教室
《オンラインレッスン対応》
兵庫県西宮市北口町
https://ameblo.jp/kirytempo/
kiry.tampo4708@gmail.com

Ateliery-35 (アトリエ ミコ)
《オンラインレッスン対応》
兵庫県神戸市東灘区
https://ameblo.jp/ateliery35/
ateliery-35@kobe.zaq.jp

bloom クイリング教室
兵庫県尼崎市
https://ameblo.jp/ako2407/
bloom.quilling@gmail.com

Delie ~ペーパークイリング~
兵庫県宝塚市
https://ameblo.jp/delie/
naomi.iida0126@gmail.com

奈良県

せきまきこ クイリング教室
奈良県奈良市
https://ameblo.jp/maco-quilling/
s_m_seki@ybb.ne.jp

Jardin blanco クイリング教室
奈良県生駒市・奈良市
https://ameblo.jp/jardinblanco/
hitomijardinblanco@ezweb.ne.jp

岡山県

クイリングstation andante
岡山県岡山市中区
https://ameblo.jp/0612bantan/
chayanbts@gmail.com

福岡県

atelier du cadeau
《オンラインレッスン対応》
福岡県福岡市中央区
http://www.le-cadeau.co.jp/
atelier@le-cadeau.co.jp

大分県

大野ようこ クイリング教室
大分県別府市新別府
beppuyoko-quilling@yahoo.co.jp

長崎県

ShuShuRoll ペーパークイリング教室
長崎県大村市
https://ameblo.jp/shushuroll/
shushuroll@gmail.com

鹿児島県

クイリング レッスン with AKKO * SUN
鹿児島県鹿児島市喜入瀬々串
https://ameblo.jp/kulukulu-mojoka910/
yamauchi@omega.ne.jp

沖縄県

Kiiko's クイリング教室
沖縄県北谷町
kiikos@nirai.ne.jp

REPORT

教室レポート

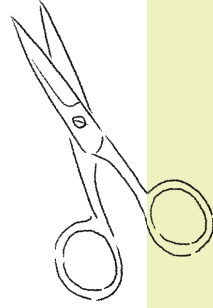
ポタニカルクイリングのインストラクターをレポート!

今回は岡山県で活躍されているクイリングstation andanteの白神久美子さんにお話を伺いました。

白神 久美子さん
Kumiko Shiraga



白神 久美子さんのクイリング教室
「クイリングstation andante」
岡山県岡山市
https://ameblo.jp/0612bantant/



BQJ クイリングとの出会いを教えてください。

白神さん 手芸店でたまたま見かけたレイクシティー社のキットを購入したのがきっかけです。とても楽しくてすぐにクイリングが大好きになりました。それからしばらくはキットを作っていたのですが、BQJの彩色講座を見つけ、デルフィニウムの彩色の美しさに惹かれて通信講座で受講しました。地元の岡山では他の方の作品を見る機会がなかったので、ずっと実際の作品を見たいと思っていたので、ずっと実際の作品を見たいと思っていたので、ずっと実際の作品を見たい...。そのころクイリングマルシェが銀座で開催されことを知って、思い切って東京まで行くことにしました。でも会場でショックを受けてしまいました。あまりにきれいで、小さくて...。「私には作れない!」と思ったんです。それを会場にいらっしゃった先生にお話ししたところ、パーツをきれいに作るどころからちゃんと習えるようにと神戸の先生をご紹介いただきました。そちらでBQJのスタンダードコースから教えていただきました。レッスンはとても楽しくて、月に2回のレッスンを岡山から神戸まで車で片道3時間かけて通い1年足らずで講師認定まで進みました。

BQJ 以前からのづくりが好きでしたか?

白神さん 母が家で洋裁教室をやっていたので、子供の頃からものづくりが身近にありました。中高生のときはずっとバスケットボールをやっていたので、性格は体育系です(笑)。大人になってから一通りハンドメイド系の趣味はやりましたが、その中でもカルトナージュはずっと続けています。私のクイリング作品はカルトナージュとのコラボレーションがテーマになっています。

BQJ ご自身の教室の運営状況を教えてください。

白神さん カルトナージュの先生のお教室をお借りしてやっているお教室と、レンタルスペース、カルチャーセンターの3箇所です。20名弱の生徒さんを教えています。それぞれの生徒さんがやりたいことを尊重して、BQJの認定講座を含めているようなデザインを教えてください。私と同年代の方が多く、いつも教室はワイワイガヤガヤ。とても楽しい雰囲気です。それまで何かを教えた経験はありませんでしたが、生徒さんがどんどん上手になるのを見るととても嬉しいですね。

BQJ 教室以外にお仕事はされていますか?

白神さん 歯科衛生士としてフルタイムで働いています。クイリング教室に関して、勤務先の先生には「やりたいことをどんどんやったほうが良い!」と背中を押していただいていますし、家族も応援してくれていますので、私はとても恵まれていると思います。課題を考えたり、教材を準備するのは大変ですが、時間をやりくりして楽しんでいます。

BQJ 今後の目標を教えてください

白神さん 岡山ではまだクイリングの認知度が低いので、もっとたくさんの人に体験していただきたいと思っています。生徒さんのオリジナル作品が増えたら、いつか教室展もやってみたいですね。私自身の作品づくりに関しては、テーマにしているカルトナージュとクイリングのコラボレーション作品を作り続けていきたいと思っています。

取材後記

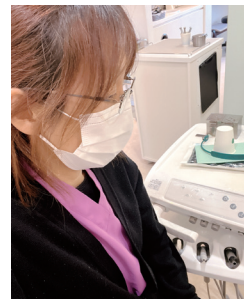
自分はパーツがきれいに作れない生徒だったという白神さん。どうやったら先生のようなきれいなパーツが作れるかを研究した経験が、教える立場になった今役立っているそうです。教室は新型コロナが広がる直前の開講となったにもかかわらず、多くの生徒さんが集う場になっているのは白神さんの研究心と丁寧な指導の賜物だと思いました。



レッスンの様子



カルトナージュを取り入れた白神さんの作品



普段は歯科衛生士として働く白神さん

COLUMN

クイリングにまつわる旬なお話



BQJチーフインストラクター
なかたにもこの一言コラム

「大阪で会いましょう!」

なかたにもこの一言 Instagram @maggiequilling

3年間の延期を経て、いよいよポタニカルクイリングフェア大阪を開催できることとなりました。ぜひ直接作品をご覧ください、紙の質感や作品の立体感、写真ではわからない細部のこだわりなどをご満喫いただければと思います。

久しぶりのイベントとなった昨年末の東京芸術劇場での展覧会でも「やっぱり現物は違う!」と感嘆

のお声を多くいただきました。会場には私を含め出展者が複数おりますので、ぜひお声がけください。作者から直接説明を聞いていただくことで、より作品を楽しんでいただけると思います。また、講師のオリジナルキットも多数販売させて頂く予定です。大阪でお会いしていることを楽しみにしております。



BQJクリエイティブアドバイザー
小紙陽子のクルクルよもやま話

「展覧会の作品について」

小紙陽子 Instagram @kogamicraft

BQJインストラクター展覧会も無事終了し、目下作品集の制作に勤しんでいる私です。今年もハイレベルな作品ばかりで、先生方の指導力の高さと、オリジナル作品に対するこだわりや愛情をひしひしと感じております。

今回の私の作品は「ブーケガルニ」です。ハーブ、好きなんですね。ダリアやバラのようなゴージャスな花もそれはそれは魅力的ですが、自分で作るとなると、やはり小さくて素朴なものを選んでしまう傾向があるようです。

今作品のデザインのコンセプトは「イタリアのイカした料理雑誌の表紙」です。黒を基調に、深く、静かで、クールで、ナチュラルで、上質な雰囲気を目指しました。

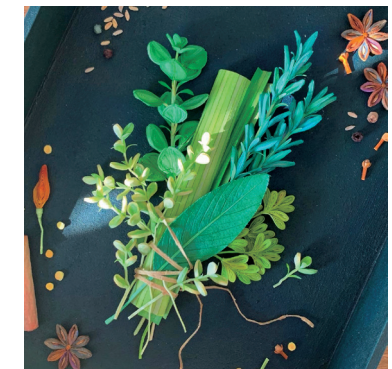
フレームもいちから手作りで。板を買って然るべき大きさにカットし、ペイントしました。使用した塗料は「アイアンペイント」と言って、塗るだけで金属のような質感になる優れものです。これに緑のアクリル絵の具を雑に足して、深い色合いに仕上げました。

ブーケガルニだけでは、あの気合の入った作品が立ち並ぶ会場では完全に埋もれてしまうので、周りにス

パイスやタネを散らすなどしてできるだけ作品サイズを大きくし、存在感のアップをはかりました(それでも完全に埋もれてしまいましたが!)。モチーフはそれぞれ完全な立体で制作し、束ねています。

パーツは全てティアードロップでもマーキーズでもルーズでもタイトでもない“紙を巻いて作ったもの”です。「小紙先生、これはクイリングと言えるのでしょうか?」と私の中のイマジナリー生徒が斜め後ろから野次を飛ばしていますが、クイリングです、クイリング。くるくる巻いてれば全部クイリングです。

この作品は大阪のイベントにも展示します! ちゃんとくるくる巻かれているかどうか、じっくりと確認してみてください。



表紙作品のアーティストに聞きました! 作品に込めた思い

14

ARTIST

Kiiko(護得久喜伊子)

春から初夏の花々をダイニングテーブルに飾るイメージで制作しました。和紙やいろんな素材を使い実写を追求。ミモザのふんわり感と球体を表現するのに試作を重ねました。ダスティンミラーの大きな葉がアクセントになり花々をまとめることができた作品となりました。



INFORMATION

インフォメーション

「ポタニカルクイリングフェア大阪2023」を開催します。

会場: 梅田スカイビル36Fスカイルーム2
会期: 2023年3月31日(金)10~17時
4月1日(土)10~15時
作品展示、キット・材料販売を行います。皆さまのお越しをお待ちしております。



事務局移転のお知らせ

BQJ事務局は下記に移転いたします。
新住所: 〒195-0063 東京都町田市野津田町3210-89
電話: 042-860-4038
移転日: 2023年3月20日(月)
移転日以降、旧住所では課題提出等の受け取りができませんのでご注意ください。