Information

クイリングマルシェ 2018開催

今年もペーパークイリングのお買い物イベン ト「クイリングマルシェ」を開催! BQJ認定 講師の手作りキットや道具・材料などを揃 えてお待ちしております。

日時 6月29日(金)12:00~17:00 6月30日(土)10:30~16:30

会場 東京都中央区銀座 7-10-16 銀座第7ビル地下

- ・地下への階段をご使用下さい。エレベーターはございません。
- ・クレジットカードはご利用頂けません。





教材·講師試験改定

作品集Amazonで

インストラクター作品集2017が

Amazon.co.jpで取扱い開始し

取扱い開始

ました。¥2,000+税

スタンダードコース・講師試験の教材、価格が一部改 定されました。詳しくはホームページをご覧ください。 http://bqjapan.com

Paper Craft & Create kikki's nest

http://kikkisnest.iimdo.com/ kikkisnest@gmail.com

ペーパークイリング Lapindeneige K

北海道札幌市 https://lapin-de-neige-k.amebaownd.com/ I_neige2015@yahoo.co.jp

Ange Clarte クイリング教室

山形県山形市 ange_clarte@hotmail.com

akiko.k クイリング教室 福島県いわき市郷ヶ丘

akiko182015@vahoo co in パキラズガーデン クイリング教室

群馬県前橋市広瀬町 http://ukoa12.wix.com/pakirasgarden quill pakira@vahoo.co.ip

なかたにもとこ クイリング教室

埼玉県所沢市・東京都新宿区四ツ谷 http://info5388.wix.com/maggie-quilling/ info@e-bison.co.ip

Quilling-room

埼玉県さいたま市浦和区 http://ameblo.ip/quilling-room/ quilling_room@yahoo.co.jp

Luna's Quillingペーパークイリング 教室

埼玉県川口市 http://ameblo.jp/lunasquilling/ uzuki.n@yell.nir.jp

大森千恵ペーパークイリング教室

埼玉県ふじみ野市 chie.omori@amail.com

J.Yasuhiraペーパークイリング教室

千葉県習志野市津田沼・大久保 https://minkun77.jimdo.com/ heartfull728@ch.em-net.ne.jp

かみのまじょクラフト 千葉県千葉市

https://www.instagram.com/kaminomajyo kaminomajyo@gmail.com

咲蘭(さくら)ペーパークイリング&水引教室 千葉県翌志野市

http://ameblo.jp/sakura10050404/ sakura10050404@yahoo.co.jp

Kayoko*クイリングアート教室

千葉県印西市 http://ameblo.jp/natural-sea7/ naturalsea7myth@yahoo.co.jp

ひよだまり クイリング教室

東京都江東区 https://ameblo.jp/hiyodamari-baby/ info@hiyodamari.com

アトリエ・ポピー 東京都台東区蔵前・文京区湯島・葛飾区亀有 kuniko.wrapping@docomo.ne.jp

Pretty Paper クイリング教室 東京都中央区東日本橋

http://pretty-paper406.jimdo.com/ n32425aomi406@outlook.jp

Coco's quilling garden ペーパークイリング教室

東京都中央区 http://ameblo.jp/coco-quilling0411/ coco.quilling0411@gmail.com

アトリエ・ジニア

東京都葛飾区新小岩・足立区西新井・ 大田区羽田·墨田区曳舟 roromi@cup.ocn.ne.ip

アトリエ・ビオラ

千葉県柏市、東京都葛飾区四つ木・宝町 tomoco-u@nifty.com

高橋ゆうこクイリング教室

東京都足立区 http://s.ameblo.ip/quiling/

Satellier さ*とりえ クイリングレッスン 東京都大田区

http://ameblo.jp/s-quilling/ tym-q137@tc4.so-net.ne.jp

coloridoペーパークイリング教室

東京都国立市中 http://colorido28.blog.fc2.com/ colorido@willcom.com

せきまきこ クイリング教室

東京都西東京市 https://ameblo.jp/maco-quilling/ s m seki@vbb.ne.ip

よりたかづよ クイリング教室(休講中)

東京都八王子市 (※フィリピン・マニラにてオリジナル講座開講中)

https://ameblo.jp/craftsnap 二ツ橋麻貴子 クイリング教室

東京都日野市 http://ameblo.in/asakif2/ asakif2@yahoo.co.jp

しらすすえみ クイリング教室

東京都府中市·立川市 http://totoquilling.wix.com/totoquilling/ totoquilling@jcom.zaq.ne.jp

植村真奈美 クイリング教室

神奈川県横浜市保土ヶ谷区 http://uefamilymanami.wixsite.com/primor uefamily_manami@yahoo.co.jp

Studio Paper Around (主宰有田真季子)

神奈川県横浜市港北区·都筑区 http://paperaround.main.jp studio@paperaround.main.jp

クイリング工房 Naomint

神奈川県横浜市港南区 http://naominqru.web.fc2.com/ quillnaomint@vahoo.co.ip

アトリエ クルール (Atelier Couleur)

神奈川県横浜市青葉区 http://ameblo.jp/petit-0509/ ateliercouleur0605@yahoo.co.jp

アトリエ ハートラップ

東京都多摩市、神奈川県厚木市・大和市 le-beaute@docomo.ne.jp

Atelier * Olive クイリング教室

神奈川県鎌倉市 http://ameblo.ip/olive-atelier/ a.o.paper.q@gmail.com

Sai-ka クイリング教室

神奈川県相模原市中央区、東京都多摩市 sai-ka.kraft@ozzio.ip

咲蘭(さくら)ペーパークイリング&水引教室

石川県金沢市 http://ameblo.jp/sakura10050404/ sakura10050404@yahoo.co.jp

クイリング教室 アトリエ Poppy 石川県小松市・能美市

hana-yori-popy@i.softbank.jp 後藤洋子クイリング教室

石川県加賀市 yoko818@icloud.com

ペーパークイリング教室 Country Friends 長野県松本市梓川・東筑摩郡山形村 http://quilling.xii.jp/ azusa@quilling.xii.jp 0263-31-5603

coloridoペーパークイリング教室

長野県安曇野市穂高 http://colorido28.blog.fc2.com/colorido@willcom.com

paperworks花mizuki

山梨県甲府市内 http://ameblo.jp/akurua/ paper-asobi@softbank.ne.ip

くるくるart クイリング教室

kuru-kuru-arts1009@live.ip

ルルク・クイリングテラス

静岡県掛川市 //blog.goo.ne.jp/couleur228/ piz442sg@yk.commufa.jp

アトリエ promnade

静岡県浜松市西区 http://ameblo.jp/promenade0802/ promenade0802@docomo.ne.ip

Bluegrass クイリング教室

愛知県豊田市 http://cocoinbluegrass.blog.fc2.com/ joh-shefor45@hotmail.co.jp

アトリエ7R3

愛知県丹羽郡 https://ameblo.jp/atelier7r3/ atelier7r3@gmail.com

Atelier花音クイリングstudio

愛知県名古屋市中区大須 http://www.atelier-kanon.com/ kanon420@gmail.com

ペーパークイリング教室 Greennecklace 愛知県名古屋市中区 greennecklace2710@gmail.com

ペーパークイリング教室 La Flora 愛知県岡崎市・安城市

paperquilling.laflora@gmail.com かつたひとみクイリング教室

愛知県蒲郡市 momo 1954 milk@na commufa in

Natsumi.M ペーパークイリング 滋賀県大津市下阪本

http://ameblo.jp/yuni250 yuni_zr250b@live.jp

アトリエ*A クイリングアート教室

京都府京都市中京区・大阪市阿倍野区 info@atelier-a.info

紙丁芸kotohana* クイリング教室

京都市左京区南部・中京区 http://kotosumi.blog27.fc2.com/ midnight incarnation@vahoo.co.ip

Grace Roll クイリング教室

大阪府高槻市上本町 http://ameblo.jp/grace-roll-keity/ grace-roll@i.softbank.jp

クイリングと彩色&クラフト教室*ふるろん* 大阪府八尾市山城町

miyoshi.suda@gmail.com ペーパークイリング教室 [papier] 大阪府大阪市・豊中市 http://papier.main.jp/

papier.fuku@gmail.com L'atlier KCO

大阪府大阪市阿倍野区 kco.quilling@gmail.com

Glueck

大阪府羽曳野市西浦 ruka.9.23-ryuto.8.24@docomo.ne.jp

あんり-♥ANRY

大阪府高槻市高槻駅前・別所本町・安満中の町 http://ameblo.in/ritsu1114/ anry1027@yahoo.co.jp

Jardin blanco クイリング教室

奈良県生駒市・奈良市、京都府木津川市、 大阪府大阪市・東大阪市 http://blogs.yahoo.co.jp/whitegare hitomijardinblanco@ezweb ne in

みしなまきこ クイリング教室

兵庫県西宮市北口町 http://s.ameblo.jp/kirytampo/ kirv.tampo4708@gmail.com

Ateliery-35(アトリエミコ)

丘庫県神戸市東灘区 http://ameblo.jp/ateliery35/ ateliery-35@kobe.zaq.jp

ゆかわゆき クィリング教室

和歌山県御坊市 http://quilling-yukawa.jimdo.com/ quilling.yukawa@gmail.com

atelier du cadeau

福岡県福岡市中央区 http://www.le-cadeau.co.ip/ atelier@le-cadeau.co.jp

ShuShuRollペーパークイリング教室 長崎県大村市 http://ameblo.jp/shushuroll/

鹿児島県鹿児島市喜入瀬々串

shushuroll@gmail.com クイリング レッスン with AKKO * SUN

http://ameblo.jp/kulukulu-mojoka910/ Kiiko's クイリング教室

沖縄県北谷町 kiikos@nirai.ne.ip



Botanical Quilling Japan

「フォンドメモリーズ」

Report

ボタニカルクイリングのインストラクターをレポート! 東京都江東区を中心に活躍している 羽吹ひろこさんにお話を伺いました。

> BQJ クイリングを始めて講師資格を取得するまでの 経緯を教えてください。

> 羽吹きん 10年ほど前にカルチャーセンターでレッスンを受けたのがきっかけです。子供が生まれてしばらくクイリングから離れていましたが、7~8年前になかたにもとこ先生の教室に通い始めました。ボタニカルクイリング・ジャパンのスタンダードコースを取った後は、しばらくキットなどを作っていましたが、他の講師の方に進められてアドバンスド、講師試験に進みました。

BQJ 講師資格を取得した後、すぐに教室を開かれた そうですね。大変ではなかったですか?

羽吹きん ご紹介で1名の生徒さんがいらっしゃっていただけるとこになったので、スムーズに始めることができました。私自身もクイリングが大好きなので、楽しくレッスンしています。これまでベビーマッサージのレッスンなどをやってきた経験を教訓にして、自分のペースで無理のないような教室運営を心がけていますので、あまり苦労はないですね。一つ残念なのは、自分の作品の制作時間が減ったことです(笑)。

BQJ お教室ではどのような課題を教えていますか? また、指導で気をつけていることはありますか?

羽吹きん 現在5名ほどの生徒さんに、BQJのアドバンスドコース、なかたにもとこ先生の書籍を使ったコース、ウェディングボード、その他季節の課題などを教えています。それぞれの課題・教材により求められるレベルが違いますので、それらに合わせて指導するように心がけています。



ひよだまりクイリング教室 羽吹 ひろこさん





BQJ これから教室を始めたい方にアドバイスをお願い します。

羽吹さん はじめから集客や収入を気にすると、成果が出ないと気が滅入ってしまうとおもいます。肩の力を抜いて、自分の好きなものをブログや SNS で発信し続けていれば、反応してくれる方が出て来てくれるのではないでしょうか。せっかく好きなクイリングが嫌いになってしまわないよう、自分のできる範囲で無理なくやることが大切だと思います。私は自分のペースを大切にしたいので、カルチャーセンターでの講師活動や新規の開講も積極的には行っていません。生徒も私も楽しく、そしておばあちゃんになるまで仲良く続けられれば良いと思っています(笑)。

取材後記 家でじっとしているのが好きではないタイプという羽吹さん。結婚・出産後も地域での活躍の場を求めて様々なことにチャレンジしてきた彼女が、クイリングを今後のライフワークにしたいという。これまでの経験を生かして自分なりのバランス感覚を身に着けた彼女の自然体の教室運営は、講師を目指す多くの方の参考になると感じました。



ひよだまりクイリング教室

東京都江東区

https://ameblo.jp/hiyodamari-baby/

Column



BQJチーフインストラクター なかたにもとこの 一言コラム

北米クイリングギルドカンファレンスに 参加しました

毎年恒例の北米クイリングギルドカンファレンスに今年も参加してきました。今年は5月11・12日、カウボーイの街テキサス州グラスでの開催でした。

スーツケースにたくさん詰め込んで持参し たボタニカルクイリング・ジャパン インストラ

クター作品集は、瞬く間に完売となりました。「ボタニカルクイリング」という言葉を使い始めて10年。おかげさまで今では海外の仲間たちにも植物を写実的に表現する完成度の高いクイリング」として認識が浸透しました。ちなみにこ



で優勝すること ができました。

の作品集は私の運営するクイリングショップ STRIPEへも、アジア(特に中国)からのまと まった数のオーダーが続いています。中世 ヨーロッパにルーツがあると言われるクイリ ング。「ボタニカルクイリング」の活動も、その 長いの歴史に新たなページを刻んでいること を願いつつ帰国の途につきました。

表紙作品のアーティストに聞きました

作品に込めた思い 4

アーティスト: Natsu**

園芸店で一目惚れしたクレマチス"フォンドメモリーズ"を、記憶のままに表現することにこだわった作品です。裏面から滲み出るような赤紫の縁取りを表現するのに、蕾は不可欠でした。その彩色と全体の佇まいにも、ご注目をいただけると幸いです。



BQJクリエイティブアドバイザー

小紙陽子の クルクルよもやま話



iPad Proと Apple Pencilのすすめ

最近iPad Proを購入しました。主な用途はノートの代わり(メモ帳アプリ)、イラストのお仕事(イラストアプリ)、仕事中のテニス観戦(オンデマンド用アプリ)ですが、クイリングのラフ描きにも良いのではないかと思い、ご紹介させていただきます。

Apple Pencilも一緒に購入したのですが、このApple Pencil+iPadという組み合わせがとっても優秀! Apple Pencilとは、簡単に言うとほぼ完全に手描き感覚でiPad上に絵を描くことができる専用のタッチペンなんですが、豊富なアプリを使って、線画、水彩、油彩などあらゆるタッチで描くことができ、今までパソコンで絵を描いてた私の環境を激変させました。手描きよりもパソコンよりも手軽に絵が描けるのです!

クイリングのラフ画を描く時、私はパソコンで描きますが、ほとんどの方が手で描いていると思います。消したり描いたりは手間なので、結局はざつくりしたイメージ画になって

しまっている方も多いでしょう。だけどiPadを使用すれば、簡単に描き直すことはもちろん、サイズの微調整も自在だし、好きな色で塗ることも容易です。パソコンや画材と違い、さっと手に取ってすぐに描けるので、とても気楽に使用することができます。プリンターがあれば、描いたものをプリントすることもできます。なんならiPadの上にパーツを置いて型紙代わりに使うこともできる!すごいiPad!すごいぞApple Pencil!

…ちょっと、興奮しすぎましたが(とか言って真顔で書いてますが)、絵描きにとっては本当に革命的なツールだと思います。

ラフ画はとても大切です。ラフの段階で、バランスと配色を調節し決定しておけば、キットを作るように迷いなく制作に没頭できます。作りながらコンセプトがずれていくこともないので、まとまりのある作品に仕上げることができるのです。

お値段はちょっとお手軽ではありませんが、「手軽に絵を描ける」という環境が手に入るなら安い買い物では。iPadとApple Pencilで、制作環境にちょっとした革命を起こしてみてはいかがでしょうか。

私が購入したもの

- ・12.9インチiPad Pro(64GB)
 ・Apple Pencil
- おすすめのイラストアプリ
- ・Procreate(プロクリエイト)



ほぼA4サイズな12.9インチがおすすめ。Pencil ややすべるのでグリップを付けています。



レイヤーが分けられるので、下にざっくりした下絵を く表示させながら、本番描きができたりします。



ブラウザーと並べて表示できるので、ネットで調べた画像を見ながらスケッチができます(これ画期的!)。