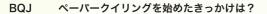
Report

ボタニカルクイリングのインストラクターをレポート! 今回は石川県金沢市で活躍されている 平田奈々さんにお話を伺いました。



平田さん 5年前にマンスリーキットで初めてクイリングのこ とを知りました。その後、本格的に学んでみたい と思い、ボタニカルクイリング・ジャパンの通信 講座を受講することにしました。

ボタニカルクイリング・ジャパンの講座を受講した感 想をお聞かせ下さい。

平田さん 近くに教室が無かったので通信講座を受講しました。 DVDを見ながらの学習でしたが、手元をズームアッ プした映像が多く大変分かりやすい講座でした。知ら なかった技術が身につくのが楽しくて、あっという間 に楽しく仕上げました。その後、デザインの勉強のた めにデザインワークコースに進むことにしました。そ れと併せて、大阪のBQJ認定教室Grace Roll(岸先生) の教室に通いました。「デザインワークコース+お教 室」で、プロならではの"魅せ方"も学べ、講師認定課 題を作る自信になりました。デザインワークで学んだ ことは現在毎月のお教室の課題を作る上でも大変役に 立っています。

どんなコンセプトでご自分のクイリング教室を始めら RO I れたのですか?

平田さん 私はクイリング教室を始める前に金沢で水引教室を開 いていましたので、水引とクイリングのコラボした作 品を作れたら良いなぁという思いでクイリング教室を 始めました。現在では水引教室の方がクイリングに興 味を持ってレッスンを受講してくださったり、逆のパ ターンもあり相乗効果で楽しんで頂いています。



水引とカイリングの コラボレーション作品



咲蘭ペーパークイリング&水引教室

平田 奈々さん

教室の運営状況を教えて下さい

平田さん 教室は北國新聞文化センター金沢本部教室・金沢 駅西スタジオ・自宅教室で開講中です。コース内 容は季節のレッスンや個人的な技術レッスンをご 要望に合わせて対応しています。年齢層は小学5 年生から50代、のんびりした雰囲気で、楽しくお しゃべりしながらくるくる巻いて頂いています。

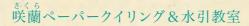
教室をやっていてよかったと思う時はどんな時で RQ.I すか?

平田さん 生徒さんに満足して頂けた事を実感できる時、本 当に教室をやっていて良かったなぁと思います。 「楽しかった」と言っていただけると、活動の原動 力になります。世代を超えたお付き合いができる のも教室の魅力ですね。

BQJ これからクイリング教室を始めたい方にアドバイ スをお願いします。

平田さん 教室を始めるときに不安な事や躊躇してしまう事 がありますが、私はほんの少しの勇気を持って一 歩踏み出す事で、今までになかった人との繋がり や、充実感を得られる事ができました。BQJには 教室開講のサポートも整っていますので、ほんの 少しの勇気を持って是非チャレンジしてみてくだ さい。

ご出身は奈良県の平田先生ですが、金沢の文化も 人も大好きなことが伝わってくる取材でした。とても丁寧な 言葉づかいが印象的な誠実な先生。これからも大好きな金沢 で、クイリングを通じて地域に貢献されることと思います。



http://ameblo.jp/sakura10050404 sakura10050404@yahoo.co.jp







BQJチーフインストラクター なかたにもとこの 一言コラム



色を考える時は 配色カードが便利

植物を取り扱うボタニカルクイリングに おいて「色」の選択はとても大切です。クイ リングペーパーや台紙の色を選ぶ際、みな さんはどのように決めていますか?

私のお勧めグッズは配色カードです。私 はいつも配色カードや色見本をお道具箱に 入れて持ち歩いています。作品作りやレッ スンはもちろん、人に差し上げる作品を作 る際にも、色見本があれば「どの色がお好 きですか?」と話もスムースです。

写真のカードはかれこれ10年くらい使っ

ていますが、とてもコンパクトで役に立つ ので、かけがえのない存在になっています。 画材店などで購入できますので、ぜひみな さんもお道具箱に入れておいて下さい。1 つもっておくと頭で考えるよりもずっと確 実に、効率的に色選びができます。

恥ずかしながら、私はクイリ ングを始めた当初は「色」に対し て今ほど高い意識を持っていま せんでした。輸入して売り物に ならなくなった余った紙を使っ て作品を制作していましたの で、色の選択肢も限られ、今見 たら顔から火が出そうな作品で す。ついつい"余っているから もったいない"となってしまい ますが、せっかく時間を掛けて 作る芸術作品。それこそ"もっ たいない"結果になってしまわ ないよう、「色」には妥協せず、 自分のイメージ通りの作品を仕上げたいも

折しも山は美しい彩りを見せ始めまし た。この秋は色に注目した作品を作ってみ てはいかがでしょうか?



BQJクリエイティブアドバイザー

小紙陽子の クルクルよもやま話



小さな個展を開きました

今年5月、渋谷・代々木八幡駅近くのケー キとコーヒーのお店「Afterhours(アフター アワーズ)」さんの店内にて、こっそり小さ な個展を開きました。Afterhoursさんは住 宅街の小道を入ったところにあるちんまり とした素敵なお店。そのおしゃれな店内の 壁面に、10点ほどの作品を展示させて頂 きました。期間中はフリンジフラワー風に アレンジされたチーズケーキも限定販売さ れ、多くのお客様が足を運んでくださった ようです。



この個展のために新作を6点作りまし た。Afterhoursさんの雰囲気に合うよう、 「白くて儚い感じ」がコンセプトです。着色 はいつものように全てコピック着色です が、新しい試みとして「紙をハサミで切る」 ということにチャレンジしてみました。素 朴でラフな雰囲気を出したかったので、ハ サミで切った断面であれば、味が出るかな …と。さらに巻き終わったパーツを握って ランダムな折り目をつけたり、壁に叩き

付けたり踏み潰したりして(嘘ですが)、わ ざとダメージを与えていま す。微妙な雰囲気の違いを 感じ取って頂けたでしょう

> 今回は作品を額に入れま した。額嫌いをアピール してきたので「小紙さんが 作品を額に入れてる!」と 何人かに突っ込まれました が、額のない無防備な状態 ですと、店員さんをハラハ ラさせてしまうし、一応販 売商品でもあったので、額 装やむなしです。



かれませんでしたが、文字はスフィアン・スティーブンスの曲の一節です。

額は某セレクトショップのオリジナル商 品で、本当は茶色の額だったのですが、白 く塗りたかったので、オイルフィニッシュ する前の状態で納品して頂きました。アク リルではなくガラスなので、雰囲気も良く、 変な反射がないところが気に入っていま す。でもやはり展示では、額なしでむき出 しだったガーデナーズリースが抜群の存在 感を放っていましたね。写真にも撮りやす いし、皆さん至近距離で見ていました。

私の作品は特に小さいので、このくらい 小さくて、カフェなどのゆっくりできるス ペースがある空間が適しているなぁと今回 実感しました。春の木漏れ日の下、美味し いケーキとコーヒーの香り、作品をゆっく り眺める人々…。その穏やかな情景が今で も心に残っています。

Information

クイリング・イベント 情報



第17期スクーリングが開催されました。

10月4日(日)、大阪にて第17期スクーリングが開催され、新たに5名の認定講師が誕生しました。 新認定の皆様、おめでとうございます!

19期スクーリングの日程

第19期【東京】 2016年4月17日(日)

※第 19期 認定課題提出締め切り:2016年 3月15日必着 ※通信・通学共通

heck! インストラクター展覧会2015

今年は会場を銀座に移して開催いたします。 ぜひお越しください!

- 般公開日 11月 11日 (水) ~14日(土) 11:30~18:00 ※最終日のみ17時終了

内覧日 11月10日(火)

11:30~18:00(一般公開日前日) 内覧対象者:ボタニカルクイリング・ジャパン 認定講座を受講中の方及び修了した方 ※予約不要です。入り口にてお名前と受講講座を ご記入いただきます。内覧日限定の特別講座も実 施します。詳しくはホームページをご覧ください。



* 認定教室のご案内 *

ボタニカルペーパーアート

新講座「ボタニカルペーパーアート彩

色講座 ~コピックで広がる写実表現

市販の紙だけではイメージ通りの作

品が作れない、花々をより写実的に

表現したいといった方はぜひ受講し

ボタニカルペーパーアート 彩色講座

彩色講座スタート

~」がスタートしました!

- Paper Quilling kikki's nest.. (北海道札幌市) kikkikko@fb3.so-net.ne.jp http://kikkisnest.jimdo.com
- Kayoko * クイリングアート教室 (岩手県一関市・宮城県仙台市) pretty-.-123mysterious@docomo.ne.jp http://ameblo.jp/natural-sea7/
- akiko.k クイリング教室 (福島県いわき市郷ヶ丘) akiko182015@yahoo.co.jp
- パキラズガーデン クイリング教室 (群馬県前橋市広瀬町) uko_a@yahoo.co.jp http://www.pakirarirurero.com
- なかたに もとこ クイリング教室 (埼玉県所沢市・東京都新宿区四ツ谷) info@e-bison.co.jp http://e-bison.ocnk.net
- Quilling-room リーバルカフェ教室 (埼玉県さいたま市浦和区) quilling_room@yahoo.co.jp http://quilling-room.jimdo.com
- Luna's Quilling ペーパークイリング教室 (埼玉県川口市) uzuki.n@yell.nir.jp http://ameblo.jp/lunasquilling
- ■大森千恵ペーパークイリング教室 (埼玉県ふじみ野市) chie.omori@gmail.com
- J.Yasuhira ペーパークイリング教室 (千葉県習志野市津田沼・谷津・大久保) heartfull-728@quartz.ocn.ne.jp http://profile.ameba.jp/minkun77
- ■かみの☆まじょクイリング&3Dフラワー (千葉県千葉市) fumihams@yahoo.co.jp http://ameblo.jp/fbanba/
- ■アトリエ・ポピー (茨城県取手市、千葉県松戸市・浦安市、東京都台東区・文京区・葛飾区) kuniko.wrapping@docomo.ne.jp
- ■アトリエ・ビオラ (東京都葛飾区四つ木・宝町) tomoco-u@niftv.com
- ■アトリエ・ジニア (東京都墨田区立花・大田区荻中・葛飾区新小岩・足立区西新井) roromi@cup.ocn.ne.ip
- ■ペーパークイリング東日本橋教室Pretty Paper (東京都中央区東日本橋) n32425aomi406@outlook.jp http://pretty-paper406.jimdo.com
- しらすすえみ クイリング教室 (東京都府中市) totoquilling@jcom.zaq.ne.jp http://totokraft.exblog.jp/

- ■二ツ橋麻貴子 クイリング教室 (東京都日野市) asakif2@yahoo.co.jp http://ameblo.jp/asakif2
- ■アトリエ ハートラップ (東京都多摩市、神奈川県厚木市・大和市) le-beaute@docomo.ne.jp
- ■よりたかづよ クイリング教室 (東京都八王子市 ※現在休講中) lapapela@yahoo.co.jp http://lapapela.exblog.jp ※フィリピン・マニラにてオリジナル講座開講中
- 植村 真奈美 クイリング教室 (神奈川県横浜市保土ヶ谷区) uefamily_manami@yahoo.co.jp http://ameblo.jp/manamanasan-quilling
- 有田 真季子 クイリング教室 (神奈川県横浜市港北区) veb03653@nifty.com http://happyquill.cocolog-nifty.com/blog
- **クイリング工房 Naomint** (神奈川県横浜市港南区)poohsan@kc5.so-net.ne.jp http://naomingru.web.fc2.com
- ■相模原カルチャーセンター教室 相模原駅ビル店 (神奈川県相模原市) 042-786-2821(代)
- **Ririka クイリング教室** (神奈川県大和市福田) info@ririkaworld.com http://ririkaworld.com/
- **クイリング教室パピエ** (石川県小松市・能美市) hana-yori-popy@ezweb.ne.jp
- 咲蘭(さくら)ペーパークイリング&水引教室 (石川県金沢市) sakura10050404@yahoo.co.jp http://ameblo.jp/sakura10050404
- くるくる art クイリング教室 (静岡県静岡市葵区) kuru-kuru-arts1009@live.jp
- ルルク・クイリングテラス (静岡県掛川市) http://blog.goo.ne.jp/couleur228
- ■ペーパークイリング教室 Country Friends (長野県松本市梓川・寿中・東筑摩郡) TEL 0263-31-5603(教室直通) azusa@quilling.xii.jp http://quilling.xii.jp
- colorido ペーパークイリング教室 (長野県安曇野市穂高、東京都国立市中) colorido@willcom.com http://colorido28.blog.fc2.com
- Atelier花音 クイリング studio (愛知県名古屋市中区大須) kanon420@gmail.com http://www.atelier-kanon.com
- ■アトリエ クルール (Atelier Couleur) (愛知県名古屋市千種区東山元町) ateliercouleur0605@yahoo.co.jp http://www.ameblo.jp/petit-0509/

- ■ペーパークイリング教室 Petit fluer (愛知県岡崎市・安城市) noviwoods.2003@gmail.com
- Grace Roll クイリング教室 (大阪府高槻市京口町・上本町) grace-roll @ i.softbank.jp http://ameblo.jp/grace-roll-keity
- ■あんり一♥ANRY (大阪府高槻市高槻駅前・別所本町・安満中の町) anry1027@yahoo.co.jp http://ameblo.jp/ritsu1114/
- ■ペーパークイリング教室「papier」 (大阪府大阪市・豊中市) papier.fuku@gmail.com http://papier.main.jp
- Glueck (大阪府羽曳野市西浦) ruka.9.23-ryuto.8.24@docomo.ne.jp
- ■アトリエ*A クイリングアート教室 (京都府京都市下京区) info@atelier-a.info http://atelier-a.info
- kotohana* ベーパークイリング教室 (京都府京都市左京区南部・中京区) midnight_incarnation@yahoo.co.jp http://kotosumi.blog27.fc2.com
- Jardin blanco クイリング教室 (奈良県生駒市白庭台、京都府木津川市兜台) hitomijardinblanco@ezweb.ne.jp http://blogs.yahoo.co.jp/whitegardenthing
- ■ペーパークイリング教室 ぱーしもん (persimmon) (兵庫県西宮市・宝塚市仁川) persimmon-craft⑩i.softbank.jp http://ameblo.jp/persimmons-craftlife
- **ゆかわゆきクィリング教室** (和歌山県御坊市) http://quilling-yukawa.jimdo.com/ quilling.yukawa@gmail.com
- クイリング教室 n-tail (香川県高松市高松町) ntailguilling@yahoo.co.jp
- atelier du cadeau (アトリエドゥキャド) (福岡県福岡市中央区) info@le-cadeau.co.jp http://www.le-cadeau.co.jp
- ShuShuRoll ペーパークイリング教室 (長崎県大村市) shushuroll@gmail.com http://ameblo.jp/shushuroll
- ■ドゥ クイリング with AKKO * SUN (鹿児島県鹿児島市) yamauchi@omega.ne.jp



ボタニカルクイリング通信「クルフレ」

