

Information

クイリング・イベント情報

2017年展覧会の日程決定

今年のインストラクター展覧会の日程が決定しました。認定講師が制作する花々は是非会場でご覧ください。皆様のお越しをお待ちしております。

会期 2017年11月8日(水)～11日(土)
※7日はBQJ受講者向け内覧日を予定
会場 銀座第7ビルギャラリー(1・2F)



「観葉植物のミニ鉢キットレッスン」開始

BQJの姉妹サービス「クリエイティブクラフト」のパートナー教室で、コピックを使って作るミニ鉢シリーズ第二弾「観葉植物のミニ鉢キットレッスン」がスタート。

詳しくはクリエイティブクラフトのホームページをご覧ください。

<http://ctvcft.com/>



認定教室のご案内

Paper Quilling kikki's nest

北海道札幌市
<http://kikkisnest.jimdo.com/>
kikkisnest@gmail.com

ペーパークイリング Lapin de neige K

北海道札幌市
<https://lapin-de-neige-k.amebaownd.com/>
l_neige2015@yahoo.co.jp

Kayoko *クイリングアート教室

岩手県一関市・宮城県仙台市
<http://ameblo.jp/natural-sea7/>
pretty--123mysterious@docomo.ne.jp

Ange Clarte クイリング教室

山形県山形市
ange_clarte@hotmail.com

akiko.k クイリング教室

福島県いわき市郷ヶ丘
akiko182015@yahoo.co.jp

パキラスガーデン クイリング教室

群馬県前橋市広瀬町
<http://ukoa12.wix.com/pakirasgarden>
uko_a@yahoo.co.jp

あ。り。とる rose quilling 教室

群馬県前橋市
alittlerose@outlook.com

なかたにもとこ クイリング教室

埼玉県所沢市・東京都新宿区四ツ谷
<http://info5388.wix.com/maggie-quilling/>
info@e-bison.co.jp

Quilling-room

埼玉県さいたま市浦和区
<http://ameblo.jp/quilling-room/>
quilling_room@yahoo.co.jp

Luna's Quilling ペーパークイリング 教室

埼玉県川口市
<http://ameblo.jp/lunasquilling/>
uzuki.n@yell.nir.jp

大森千恵ペーパークイリング教室

埼玉県ふじみ野市
chie.omori@gmail.com

J.Yasuhira ペーパークイリング教室

千葉県習志野市津田沼・大久保
<https://minkun77.jimdo.com/>
heartfull728@ch.em-net.ne.jp

かみのまよクラフト

千葉県千葉市
<http://ameblo.jp/fbanba/>
kaminomajyo@gmail.com

咲蘭(さくら)ペーパークイリング&水引教室

千葉県習志野市・石川県金沢市
<http://ameblo.jp/sakura10050404/>
sakura10050404@yahoo.co.jp

アトリエ・ホビー

東京都台東区蔵前・文京区湯島・葛飾区亀有
kuniko.wrapping@docomo.ne.jp

Pretty Paper クイリング教室

東京都中央区
<http://pretty-paper406.jimdo.com/>
n32425aomi406@outlook.jp

Coco's quilling garden ペーパークイリング教室

東京都中央区
<http://ameblo.jp/coco-quilling0411/>
coco.quilling0411@gmail.com

Natsu** ペーパークイリング教室

東京都杉並区井草
<http://www.happy-circle.jp/>
happy_circle2011@yahoo.co.jp

アトリエ・ジニア

東京都葛飾区新小岩・足立区西新井・大田区羽田・墨田区曳舟
roromi@cup.ocn.ne.jp

アトリエ・ピオラ

千葉県柏市・東京都葛飾区四つ木・宝町
tomoco-u@nifty.com

高橋ゆうこクイリング教室

東京都足立区
<http://s.ameblo.jp/quilling/>
konbu1224@gmail.com

Satellier さ*とりえ クイリングレッスン

東京都大田区
<http://ameblo.jp/s-quilling/>
tym-q137@tc4.so-net.ne.jp

colorido ペーパークイリング教室

東京都国立市中
<http://colorido28.blog.fc2.com/>
colorido@willcom.com

よしかたつよ クイリング教室(休講中)

東京都八王子市
(※フィリピン・マニラにてオリジナル講座開講中)
<http://lapapela.exblog.jp/>

ニツ橋麻貴子 クイリング教室

東京都日野市
<http://ameblo.jp/asakif2/>
asakif2@yahoo.co.jp

しらすすみ クイリング教室

東京都府中市・立川市
<http://totoquilling.wix.com/totoquilling/>
totoquilling@jcom.zaq.ne.jp

榎村真奈美 クイリング教室

神奈川県横浜市保土ヶ谷区
<http://uefamilymanami.wixsite.com/primopasso>
uefamily_manami@yahoo.co.jp

Studio Paper Around (主宰 有田真季子)

神奈川県横浜市港北区・都筑区
<http://paperaround.main.jp>
studio@paperaround.main.jp

クイリング工房 Naomint

神奈川県横浜市港南区
<http://naominqr.web.fc2.com/>
quillnaomint@yahoo.co.jp

アトリエ クールル (Atelier Couleur)

神奈川県横浜市青葉区
<http://ameblo.jp/petit-0509/>
ateliercouleur0605@yahoo.co.jp

Ririka クイリング教室

神奈川県大和市福田
<http://pretty-paper406.jimdo.com/>
n32425aomi406@outlook.jp

アトリエ ハートラップ

東京都多摩市・神奈川県厚木市・大和市
le-beaute@docomo.ne.jp

Atelier * Olive クイリング教室

神奈川県鎌倉市
<http://ameblo.jp/olive-atelier/>
a.o.paper.q@gmail.com

Sai-ka クイリング教室

神奈川県相模原市中央区・東京都多摩市
sai-ka.kraft@ozio.jp

クイリング教室 アトリエ Poppy

石川県小松市・能美市
hana-yori-poppy@i.softbank.jp

ペーパークイリング教室 Country Friends

長野県松本市梓川・東筑摩郡山形村
<http://quilling.xii.jp/>
azusa@quilling.xii.jp
0263-31-5603

colorido ペーパークイリング教室

長野県安曇野市穂高
<http://colorido28.blog.fc2.com/>
colorido@willcom.com

paperworks花mizuki

山梨県甲府市内
<http://ameblo.jp/akurua/>
paper-asobi@softbank.ne.jp

くるくるart クイリング教室

静岡県静岡市駿河区・葵区
kuru-kuru-arts1009@live.jp

ルルク・クイリングテラス

静岡県掛川市
<http://blog.goo.ne.jp/couleur228/>
piz442sg@yk.commufa.jp

アトリエ promnade

静岡県浜松市西区
<http://ameblo.jp/promenade0802/>
promenade0802@docomo.ne.jp

Atelier 花音クイリングstudio

愛知県名古屋市中区大須・昭和区・長久手市
<http://www.atelier-kanon.com/>
kanon420@gmail.com

ペーパークイリング教室 LaFlora

愛知県岡崎市・安城市
paperquilling.laflora@gmail.com

かつたひとみクイリング教室

愛知県蒲郡市
momo_1954_milk@na.commufa.jp

Natsumi.M ペーパークイリング

滋賀県大津市下阪本
<http://ameblo.jp/yuni250/>
yuni_zr250b@live.jp

アトリエ*A クイリングアート教室

京都府京都市中京区・大阪市阿倍野区
<http://atelier-a.info/>
info@atelier-a.info

紙工芸kotohana* クイリング教室

京都府京都市左京区一乗寺・出町柳・ウイングス京都・醍醐カルチャーセンター
<http://kotosumi.blog27.fc2.com/>
midnight_incarnation@yahoo.co.jp

Grace Roll クイリング教室

大阪府高槻市上本町
<http://ameblo.jp/grace-roll-keity/>
grace-roll@softbank.jp

ペーパークイリング教室 [papier]

大阪府大阪市・豊中市
<http://papier.main.jp/>
papier.fuku@gmail.com

L'atelier KCO

大阪府大阪市阿倍野区
kco.quilling@gmail.com

Glueck

大阪府羽曳野市西浦
ruka.9.23-ryuto.8.24@docomo.ne.jp

あんりー♥ANRY

大阪府高槻市高槻駅前・別所本町・安満中の町
<http://ameblo.jp/ritsu1114/>
anry1027@yahoo.co.jp

Jardin blanco クイリング教室

奈良県生駒市・奈良市・京都府木津川市・大阪府大阪市・東大阪市
<http://blogs.yahoo.co.jp/whitegardening/>
hitomijardinblanco@ezweb.ne.jp

ペーパークイリング教室 ぱーしもん (persimmon)

兵庫県西宮市・宝塚市仁川
<http://ameblo.jp/persimmons-craftlife/>
persimmon-craft@i.softbank.jp

みしなまきこ クイリング教室

兵庫県西宮市
<http://s.ameblo.jp/kiryotampo/>
kiry.tampo4708@gmail.com

Ateliery-35 (アトリエ ミコ)

兵庫県神戸市東灘区
<http://ameblo.jp/ateliery35/>
ateliery-35@kobe.zaq.jp

ゆかわゆき クイリング教室

和歌山県御坊市
<http://quilling-yukawa.jimdo.com/>
quilling.yukawa@gmail.com

クイリング教室 n-tail

香川県高松市高松町
<http://blogs.yahoo.co.jp/mittail/>
ntailquilling@yahoo.co.jp

atelier du cadeau

福岡県福岡市中央区
<http://www.le-cadeau.co.jp/>
atelier@le-cadeau.co.jp

ShuShuRoll ペーパークイリング教室

長崎県大村市
<http://ameblo.jp/shushuroll/>
shushuroll@gmail.com

ドゥ クイリング with AKKO * SUN

鹿児島県鹿児島市轟入瀬々串
yamauchi@omega.ne.jp

@uruFrie

No.20
OCT. 2017

ボタニカルクイリング通信「クルフレ」



Botanical Quilling Japan

ミヤザキ リカ「やわらかな風 ~Clématique~」

Report

教室レポート

ポタニカルクイリングのインストラクターをレポート！
今回は埼玉県ふじみ野市で教室を運営する
大森千恵さんにお話を伺いました。



大森千恵ペーパークイリング教室
大森 千恵 さん



BQJ クイリングを初めたきっかけを教えてください。

大森さん 2006年ごろ夫の仕事の関係でアメリカ(オハイオ)に住んでいた時、お付き合いの合った日本人の方に教えていただきました。駐在員の奥様同士で集まってレイクシティー社のキットを作ったり、現地で通っていたカリグラフィー教室のメンバーに少し教えたりして楽しんでいました。2008年に帰国後はBQJの通信でスタンダードコースを受講し、その後なかたにもとこ先生の教室に行きBQJの上級コースを受講しました。講師認定試験に合格し、スクーリングに参加したときは「こんなにたくさんクイリングをやっている人がいるのか」と驚きました(笑)。

BQJ クイリング教室を開いた経緯を教えてください。

大森さん 2011年に講師資格を取得し、2013年にBQJの認定教室に登録することになりました。ただ、まだ自分で教える自信が無かったので、その後なかたにもとこ先生の教室に通いながら、テクニックや教え方について学ばせていただき、それがとても自信に繋がりました。その後2015年に初めての生徒さんにお越しいただき、BQJ認定コースを開始しました。

BQJ 生徒さんを募集するにあたり気をつけていることはありますか？

大森さん レッスンの内容やお互いの相性などを確認していただくために、必ず最初は体験コースから受講頂くことにしています。幸運なことにこれまでの生徒の方は皆さんそのまま通っていただいています。

BQJ 教室の運営状況を教えてください

大森さん 自宅教室で7名、カルチャーセンターで6名を教えています。年齢層は40代~70代です。自宅教室のうち5名がBQJ認定コースで、その他の方には私がデザインした季節の課題を制作いただいています。



BQJ レッスンで工夫していることがあったら教えてください。

大森さん BQJのスタンダードコースでは技術習得の時間が多いので、飽きてしまわないよう、その日に習得したシェイプを使って作れる季節の花のカードなどを作ってお持ち帰り頂くことにしています。習ったことを使う機会を作り、練習ばかりでなく作品作りも楽しめるようにしています。

BQJ 展示会の運営サポートもされていますね

大森さん 展示会に携わることで新しい方と知り合う機会にもなりますし、運営に関しても知ることができるので参加させていただいています。新しく入会された方にもできるだけ声を掛けるようにしていますが、人数も増えてきて顔を存じ上げない方も多いため、イベントでは是非お声を掛けて頂ければと思います。

BQJ これからクイリング教室を開かれる方のためにアドバイスをお願いします

大森さん 生徒さんの募集に苦労されると思いますが、意外と近所や沿線に潜在的な生徒さんがいらっしゃるかもしれません。まずは認定教室に登録してBQJのホームページや印刷物で告知してもらうことが大切だと思います。

取材後記

とても穏やかで上品な雰囲気の大森さん。自宅での教室は2名から3名ぐらいの少人数でのレッスンがちょうど良いとのこと。優しい雰囲気ですら進められるレッスンが想像されました。今後も講師活動の他、アーティストやイベント運営スタッフとしてのご活躍が期待されます！

大森千恵ペーパークイリング教室

埼玉県ふじみ野市
chie.omori@gmail.com
ブログ: じゃりん子クイリング
https://blogs.yahoo.co.jp/quilling_circle/

Column

クイリングにまつわる旬なお話

BQJチーフインストラクター
なかたにもとこの
一言コラム



世界のクイリング愛好家と交流

もともと海外旅行が大好きな私ですが、クイリングを通じて世界との繋がりが広がっています。今年5月にはノースアメリカクイリングギルドのカンファレンスに参加し、アメリカ国内はもちろん、イギリス、カナダ、ペルー、オーストラリアなど世界から集まったクイリング愛好家の方たちと交流を深めました。このカンファレンスに参加する際は、毎回BQJの作品集を持参していますが、今年はそれに加え4月にブティック社から発売した自著「花と色を



楽しむペーパークイリング」もあり、スーツケースは制限重量いっぱい。私の分だけではならず、家族のスーツケースも本でパンパンです。お買い上げいただいた方からは、日本のクイリングの美しさに対し大変な高評価を頂くことができました。今年もBQJは11月に銀座で展示会を開催します。ぜひギャラリーにお越しいただき、世界のクイラーから評価を頂いている講師陣の力作を直接ご覧下さい。

表紙作品のアーティストに聞きました
作品に込めた思い ②

アーティスト: ミヤザキ リカ

「風を感じるナチュラルリース」が作品のコンセプトです。やわらかな風に揺らぐ花や葉を表現するために試行錯誤を繰り返しました。観てくださった皆様に風を感じていただけたらうれしいです。



BQJクリエイティブアドバイザー
小紙陽子の
クルクルよもやま話



コピック30周年記念作品

コピックが今年、発売から30周年を迎えたそうです。コピックとは言わずもがな、Tooマーカープログラックスが世界に誇るカラーマーカーです。私は2006年あたりから、紙の着色に使用しており、今では私の作品にはなくてはならない必須アイテムです。

コピック公式Webサイトでは30周年記念の特別サイト(<http://copic.jp/30th/>)を設置。コピックの歴史や、イベント情報、有名イラストレーターの方々がこのために描きおろしたオリジナル作品を見ることができます。そしてこの度、私の作品も掲載していただくこととなりました。

この作品は、ここでしか見ることができないオリジナル作品です。Tooさんからの「おめでたい雰囲気の商品で」とのリクエストのもと制作しました。黄色系かピンク系か一瞬悩みましたが、すでにピンク系の作品を描かれている作家さんがいたので、黄色系に決定。黄色いアイテム満載の賑やかなデザインに仕上げました。

特設サイトには制作時の映像も掲載されています。これはTooさんの本社で撮影さ



<http://copic.jp/30th/>
をチェックです！

作品サイズは、私にしては大きめのA4サイズ。水色のフレームも手作りです。実物はTooさんの展示会などで見れるかもしれません。



社員さんたちの心を掴んだミニチュア・コピック! 長さ約2cm。フタも取れます!(嘘です)



珍しく動物がいます。まぶしい!



ラフ画と言う名の設計図です。まぶしい! 文字はこの通りに作る事ができず、変更しました。筆記体をなめました。